

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 73 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО:  
на заседании Педагогического Совета  
Протокол от 03 сентября 2015г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:

И. о. заведующего ГБДОУ № 73

О.А. Филимончук

Приказ от 03 сентября 2015 г. № 70-а



**Рабочая программа  
учителя-логопеда  
старшей логопедической группы  
на 2015-2016 учебный год**

Программу составил:  
Иванова Людмила Михайловна  
(учитель-логопед старшей логопедической группы)

Санкт-Петербург  
2015 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	2
1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы	2
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.4. Характеристики значимые для разработки и реализации рабочей программы.	3
1.4.1. Краткая характеристика группы	3
1.4.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы	3
1.4.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей.	4
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры освоения рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста группы с ТНР	6
1.6. Срок реализации рабочей программы	6
1.7. Работа с родителями	7
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Комплексно-тематическое планирование.	8
2.2. Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи. Старший дошкольный возраст.	11
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.	85
3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.	85
3.3. Список рекомендуемой литературы	86

## **I Целевой раздел рабочей программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №73 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.

За основу коррекционной логопедической работы взята «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

Рабочая программа составлена для образования детей с общим недоразвитием речи второго и третьего уровней речевого развития.

### **1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы**

#### **Цель:**

Реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка с ТНР, его позитивной социализации, гармонизации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Коррекционно-образовательный процесс является комплексной целостной структурой.

#### **Задачи:**

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, формированию навыка самоконтроля, поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;  
формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, ---

[Введите текст]

диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;  
осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;  
создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;  
осуществлять коррекцию нарушений фонематической стороны речи, развивать фонематические процессы;  
работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;  
- расширять объем словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;  
совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;  
совершенствовать навыки связной речи детей;  
формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

**Принципы: согласно ФГОС ДО**

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьями;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**Подходы:**

- Концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей;
- Дифференцированный подход в процессе комплексной коррекционно-образовательной работе;
- Комплексный подход коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

#### **1.4. Характеристики значимые для разработки и реализации рабочей программы.**

##### **1.4.1. Краткая характеристика группы**

В группе 17 детей с тяжелыми нарушениями речи, общим недоразвитием речи(II и III уровня речевого развития). Из них 1 ребёнок подготовительного возраста. Пять девочек и одиннадцать мальчиков. Зачисление в логопедические группы осуществляется по направлению ТПМПК на один учебный год, разделение детей на подгруппы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития и диагнозом ребенка.

##### **1.4.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей группы.**

В группе 17 детей с тяжелыми нарушениями речи, общим недоразвитием речи(II и III уровня речевого развития). 16 детей старшего дошкольного возраста и 1 ребёнок подготовительного возраста. Пять девочек и одиннадцать мальчиков. Обращенную речь дети понимают, однако иногда возникают затруднения,

[Введите текст]

связанные с незнанием значений отдельных слов и выражений. В связной речи дети используют простые предложения, состоящие из двух, трех слов. Отмечаются множественные аграмматизмы. Словарный запас значительно ниже возрастной нормы. У всех детей грубо нарушена звуко-слоговая структура слов. Навыки фонематического анализа и синтеза не сформированы. У детей полиморфное нарушение звукопроизношения. Ребята охотно вступают в контакт, явлений речевого негативизма не наблюдается. Отмечаются нарушения неречевых психических функций: внимания, памяти.

#### **1.4.3 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей второго и третьего уровня речевого развития**

##### ***Второй уровень речевого развития***

##### ***Первый год обучения: 5-6 лет 4 ребёнка***

Словарь	Активный словарь составляет обиходная лексика. Преобладают существительные, глаголы, прилагательные(преимущественно качественные) и наречия. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы «не». Существительные употребляются в И.п, глаголы - в инфинитиве или в 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.
Грамматические формы	Сформированы недостаточно. Допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Предлоги в речи встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Способами словообразования дети не владеют.
Звукопроизношение	Звукопроизношение значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Характерны замены твёрдых согласных мягкими и наоборот. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения.
Слоговая структура слов	Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. Наибольшие затруднения вызывает произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В трёхсложных словах наряду с искажением и пропуском звуков допускаются перестановки слогов или опускают их совсем.
Связная речь	Начинает формироваться фразовая речь. Возможен развёрнутый рассказ о хорошо знакомых событиях. Во фразовой речи обнаруживаются аграмматизмы, незнание многих слов, неправильное произношение звуков, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.
Понимание речи	Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и

[Введите текст]

	прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.
--	--

**Третий уровень речевого развития.**

**Первый год обучения: 5 – 6 лет – 12 детей;**

Словарь	В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже другие части речи. При употреблении простых предлогов допускают ошибки, сложные почти не используют. Словарный запас ограничен, часто отмечается неточный выбор слов. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.
Грамматические формы	Сформированы недостаточно. Допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования почти не пользуются, допускают много ошибок при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях. Нарушено согласование слов в роде, числе, падеже.
Звукопроизношение	Сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает трудности в овладении звуко-слововым анализом и синтезом, затруднено различение сходных фонем.
Слоговая структура слов	Пользуются полной слоговой структурой слов, редко наблюдаются перестановки звуков, слогов, чаще при использовании незнакомых и сложных слов.
Связная речь	В активной речи используются преимущественно простые предложения. Во фразовой речи обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные. Пространственные и причинно-следственные отношения.
Понимание речи	Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не - дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**Психолого-педагогическая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития**

**Первый год обучения: 6 – 7 лет – 1 ребёнок**

Словарь	При обозначении действий и признаков предметов используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков. Испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов.
Грамматические формы	Испытывают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Трудности при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов, стойкие ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, при образовании сложных слов.
Звукопроизношение	Нет грубых нарушений звукопроизношения, но наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.
Слоговая структура слов	Нарушения звукослоговой структуры слов проявляется в различных

[Введите текст]

	вариантах искажения звуконаполняемости, сложность удержания в памяти грамматического образа слова. Отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже – опускание слогов.
Связная речь	Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка, особенно в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением. Нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказов.
Смысловая сторона речи	Имеются отдельные нарушения смысловой стороны языка. Смешиваются родовые и видовые понятия.
Фонетико-фонематическая сторона речи	Отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, общая смазанность речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем, незавершённость процесса фонемообразования.

### **1.5 Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

*Логопедическая работа:*

Ребёнок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### **1.6 Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)**

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

[Введите текст]

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).

- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №73 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.

**Срок реализации рабочей программы**

2015- 2016 учебный год (Сентябрь 2015 - июнь 2016 года)

**Работа с родителями воспитанников.**

1. Родительские собрания (3 раза в год)
2. Консультации для родителей (по запросу родителей).
3. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (по средам во II половине дня).
4. Совместные досуги, мастер-классы.

Организация и проведение тематических утренников и праздников

[Введите текст]

**II Содержательный раздел рабочей программы**  
**2.1 Комплексно-тематическое планирование**

месяц	неделя	Тема		Грамота	Примечание
		5-6 лет (первый год обучения)	6-7 лет (второй год обучения)		
сентябрь	1-3 неделя	Обследование	Обследование		
	4 – я неделя	Детский сад.	Профессии в детском саду.	Рассказ, стихотворение повесть.	27.09 день воспитателя
октябрь	1 – я неделя	Игрушки. Материалы, из которых они сделаны.	Народные промыслы, игрушки. Материалы, из которых они сделаны.	Предложение.	
	2 – я неделя	Овощи. Огород.	Сельскохозяйственные работы. Профессии.	Слово.	2-е воскресенье октября – день аграриев
	3 – я неделя	Фрукты. Ягоды. Сад.	Работы в саду. Садоводство. Профессии.	Слог.	
	4 – я неделя	Дары леса. Ягоды, грибы. Заготовки.	Лес. Деревья. Лесоводство. Профессии. Охрана.	Звук А. Буква А	
	5 – я неделя	Осень. Признаки осени.	Осень. Золотая осень.	Звук У. Буква У	
ноябрь	1 – я неделя	Сила русская, богатырская в единстве народном.	День народного единства	Звук И Буква И	4.11 День народного единства
	2 – я неделя	Дикие животные. Подготовка к зиме.	Животные умеренных широт. Защита диких животных.	Звуки ММЬ Буква М	4.10 – Всемирный день защиты животных
	3 – я неделя	Животные севера.	Животные холодных стран.	Звуки ППЬ Буква П	
	4 – я неделя	Домашние животные и птицы.	Профессии в птицеводстве и в животноводстве	Звуки Т ТЬ Буква Т	30.11 – день домашних животных
декабрь	1 – я неделя	Зима. Признаки зимы.	Зима. Зимние месяцы.	Звуки К КЬ Буква К	
	2 – я неделя	Одежда. Головные уборы.	Одежда. Головные уборы. Материалы. Профессии.	Звук О Буква О	

[Введите текст]

	3 – я неделя	Обувь.	Обувь. Материалы. Профессии.	Звуки Н Нь Буква Н	
	4 – я неделя	Новый год. Новогодний праздник	История новогодних праздников.	Звук Ы Буква Ы	01.01 Новый год
январь	2 – я неделя	Рождество. Зимние забавы.	Рождество. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Звуки Х Хь Буква Х	07.01 – Рождество
	3 – я неделя	Зимующие птицы.	Зимующие птицы. Забота о птицах.	Звуки Ф Фь Буква Ф	19.01 Крещение
	4 – я неделя	Хлеб, всему голова. Продукты питания.	Продукты питания. Снятие блокады Ленинграда. Хлеб.	Звуки Б Бь Буква Б	27.01 – полное снятие блокады Ленинграда
февраль	1 – я неделя	Мебель.	Мебель. Изготовление мебели. Профессии.	Звуки Д Дь Буква Д	
	2 – я неделя	Посуда. Бытовая техника.	Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника.	Звуки В Вь Буква В	10.02 – день памяти А.С. Пушкина
	3 – я неделя	Наземный транспорт. Правила дорожного движения.	Наземный транспорт. Правила дорожного движения. Профессии. История транспорта.	Звуки Г Гь Буква Г	15 – Сретение 16 - 22 Масленица
	4 – я неделя	День защитника Отечества.	День защитника Отечества. Военные профессии	Звуки Л Ль Буква Л	23.02 - День защитника Отечества
март	1 – я неделя	Весна. Мамин день. Профессии.	Весна. Приметы весны. Международный женский день. Профессии.	Звук Э Буква Э	8 Марта международный женский день
	2 – я неделя	Воздушный и водный транспорт	Воздушный и водный транспорт. История транспорта. Профессии.	Звуки С Сь Буква С	09.02 – день гражданской авиации 21.03 Можайский Александр Федорович – изобретатель летательных аппаратов
	3 – я неделя	Животные жарких стран. Зоопарк.	Животные южных широт.	Звуки З Зь Буква З	
	4 – я неделя	Вода и её обитатели.	Вода и её обитатели. Охрана.	Звук Ш Буква Ш	22.03 – Всемирный день воды

[Введите текст]

	5 – я неделя	Перелетные птицы.	Перелетные птицы весной.	Звук Ж Буква Ж	01.04 – Международный день птиц
апрель	1 – я неделя	Космос. Космическая техника.	Космос. Земля. Солнечная система.	Звук Щ Буква Щ	12.04 – День космонавтики
	2 – я неделя	Растительный и животный мир весной.	Весенние сельскохозяйственные работы.	Звуки Р Рь Буква Р	
	3 – я неделя	Скоро в школу.	Школа. Школьные принадлежности.	Звук Ц Буква Ц	
	4 – я неделя	Насекомые.	Насекомые. Полезные и вредные.	Звук Ч Буква Ч	
май	1 – я неделя	Наша Родина – Россия. День Победы.	Города России. Москва – столица России. Государственная символика	Буквы Я Ю	9 мая День Победы.
	2 – я неделя	Семья. Труд родителей.	Я и моя семья. История семьи. Семейные праздники.	Буквы Е Ё	15 мая Международный день семьи
	3 – я неделя	Цветущий май. Цветы.	Полевые и садовые цветы. Флористика.	Буквы Ъ Ь	15 мая – день цветов
	4 – я неделя	Мой город Санкт-Петербург. Стройка.	Мой город Санкт-Петербург. История города.	Буква Й	27.05 - день города
июнь	1-я неделя	Ребёнок и его окружение.	Международный день защиты детей.		1 июня - Международный день защиты детей.
	2-я неделя	Лето. Признаки лета.	Лето. Летом на даче, в деревне.		

[Введите текст]

## 2.2 Комплексно-тематическое планирование работы по коррекции тяжелых нарушений речи

Месяц неделя	Направления логопедической работы	5-6 лет (первый год обучения)	6-7 лет (второй год обучения)	Методы и формы работы
Сентябрь 1-3 неделя	Диагностика уровня знаний и умений детей	<p><i>Направления обследования</i> выявляют уровень речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.</p> <p><i>Содержание обследования</i> связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет видеть уровень актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребёнка.</p> <p><i>Направления обследования</i> выявляют уровень речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.</p> <p><i>Содержание обследования</i> связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет видеть уровень актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребёнка.</p> <p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p> <p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (исходить из программных требований образовательной области «Физическое развитие»)</p>		Индивидуальная работа с детьми
Сентябрь 4-я неделя		<i>Детский сад.</i>	<i>Профессии в детском саду.</i>	
	Общие речевые навыки	- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.	- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; - формирование речевого дыхания;	Наглядные, словесные. Индивидуальные
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики	- развитие кинетической основы движений пальцев рук; - развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; - нормализация мышечного тонуса мимической мускулатуры.	- дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей; - развитие кинетической основы движений пальцев рук; - развитие кинетической основы артикуляторных	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые

[Введите текст]

			движений.	
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	-закрепление усвоенных представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов; - закрепление усвоенных величин предметов; - закрепление усвоенных цветов;		-закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических фигур; - закрепление усвоенных величин предметов;	Наглядные, игровые, словесные. Индивидуальные подгрупповые
Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение классификации предметов и их объединению во множество по 3-4 признакам;		- формирование логического мышления; - обучение восприятию, оценке ритмов (до 6 сигналов); - обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.	Наглядные, игровые, словесные. Индивидуальные подгрупповые
Фонетическая сторона речи	- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; - совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукословесной структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста).		- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;	подгрупповые занятия наглядные, словесные
Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	- уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; Расширение пассивного словаря. Познакомить с названиями профессий и словами обозначающими занятия и труд взрослых: учитель –логопед, помощник воспитателя, психолог; воспитывает, учит, помогает, убирает, накрывает на стол, моет. Усвоение значения новых слов: кабинет, зал, комната		-усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; Расширение пассивного словаря. Продолжать знакомить с названиями профессий и словами обозначающими занятия и труд взрослых: повар, посудомойка, кладовщица, кухонный рабочий, машинист по стирке белья, кастелянша; варит, готовит, моет, выдаёт продукты, жарит, выпекает, рубит, чистит овощи, стирает, отжимает, сушит, гладит. Усвоение значения новых слов: кухня, прачечная, кухонное оборудование, хозяйственно-бытовая техника.	Наглядные, игровые, словесные. Индивидуальные подгрупповые Занятия.

[Введите текст]

<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>- совершенствование навыков употребления продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов Упражнять детей: - в употреблении форм родительного и дательного падежей имен существительных единственного и множественного числа. - предложный падеж множественного числа (заботятся о детях, растениях) - в согласовании числительных с существительными в роде, падеже и числе (одна группа, две группы, пять групп) - закреплять в речи формы повелительного наклонения глаголов: помогать, накрывать, убирать, учить, воспитывать. - глаголы с приставками (пришёл, ушел, подошёл) - дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида (убирают игрушки, убрали игрушки)</p>	<p>- совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными; *Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. -Упражнять детей в употреблении форм: - творительного падежа (дети рисуют карандашом, мелками); -родительного падежа (в детском саду есть велосипед, много игрушек, карандашей); -предложного падежа (рассказывать о празднике, занятиях); *Согласование существительных с числительными в роде и числе (один друг, два друга, пять друзей); *Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида (лепят яблоко – слепили яблоко); *Закреплять в речи формы повелительного наклонения глаголов: Варить, готовить, выпекать, жарить, рубить, стирать, отжимать, сушить, гладить; *Образование однокоренных слов (друг, дружба, дружить, дружеский, подружиться)</p>	
<p>Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи</p>	<p>- развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении; - обучение распространению предложений за счёт однородных членов (по картинкам и вопросам: дети убрали кубики, кукол, мозаику). - Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (при выполнении поручений, в беседе). - Учить (по плану и образцу) рассказывать о группе.</p>	<p>Развитие навыка правильно строить: - простые распространённые предложения, - предложения с однородными членами - простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; - Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. - Закреплять навыки составления рассказа (по плану и образцу) о детском саду. - Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные. Индивидуальные подгрупповые Занятия.</p>

[Введите текст]

Обучение грамоте	- дать представление о предложении (без грамматического определения). - упражнять в составлении простых предложений (без союзов и предлогов).	- формирование мотивации к школьному обучению; - знакомство с понятием «предложение»; обучение составлению графических схем предложения: - простое двусоставное предложение без предлога; - простое предложение из трёх – четырёх слов без предлога;	
------------------	--	---	--

[Введите текст]

		<i>Игрушки. Материалы, из которых они сделаны.</i>	<i>Народные промыслы, игрушки. Материалы, из которых они сделаны.</i>	
1-я неделя  Октябрь	Общие речевые навыки	- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания;	- Формирование речевого дыхания. - обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения.	Наглядные, словесные. Индивидуал. подгрупповые
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;	- совершенствование двигательной сферы детей; -совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции - совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.	Наглядные, игровые. Индивидуальны е подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположение предмета по отношению к себе; - расширение объема зрительной, слуховой и памяти.	- обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие); - расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование логического мышления; - обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представления об окружающей действительности.	совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности; - обучение планированию деятельности и контролю её при участии речи; -обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуальные е подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;	-формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза.	подгрупповые занятия наглядные, словесные,
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	-Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств.	-Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности -Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.	наглядные, игровые, словесные. индивидуальны е подгрупповые Занятия

[Введите текст]

Грамматические стереотипы	Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах	-Совершенствование дифференциации форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода - глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, -глаголов прошедшего времени по родам, - грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	-Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, -Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам).	-Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие предложения сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. -Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, из личного опыта).	наглядные, словесные, индивидуальные - подгрупповые занятия
Обучение грамоте	-Знакомство с понятием «предложение»; -усвоение элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (!? знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.	- Знакомство с понятием «предложение», -обучение составлению графических схем предложения: -простое предложение из трёх – четырёх слов с предлогом. - Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (!? знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.	подгрупповые занятия наглядные, словесные,

[Введите текст]

		<i>Овощи. Огород.</i>	<i>Сельскохозяйственные работы. Профессии.</i>	
Октябрь	2-я неделя			
	Общие речевые навыки	- обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу (до пяти ритмических сигналов);	- обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов);	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию); Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов	- обучение выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков; - отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов; -выделение одновременно (2 – 3) свойств фигур, предметов (форма – цвет, форма – величина, величина – цвет, форма – цвет – величина); - обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу.	- закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм - закрепление усвоенных величин предметов. - обучение упорядочению групп предметов по возрастанию и убыванию величин; - освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-, светло-) обозначение словом;	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развивать произвольность мыслительных операций: умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец; - формировать основы словесно-логического мышления.	-развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; - обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза.	- развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове; -совершенствование фонематических представлений.	подгрупповые занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- увеличение объема и уточнение словаря импрессивной и экспрессивной речи; - дифференциация грамматических форм прилагательных;	- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные	наглядные, игровые, словесные. индивидуаль-

[Введите текст]

		- совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами <i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>	слова; -Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один...десять</i> . -Обучение умению подбирать слова с противоположным значением и сходным значением	ные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	-Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительными -Обучение правильному употреблению существительных образованных с помощью непродуктивных суффиксов (- <i>ниц, -инк-, -ник, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i> .) -Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов со значением «очень большой».	-Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом); - совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах; - совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающий количественное числительное ( <i>два и пять</i> ) и существительное.	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия	
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и по вопросам); - обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием союзов <i>а, но, и, что, чтобы</i> ; - обучение самостоятельному составлению описательного рассказа по картинке.	- обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> ; - развитие навыков составления описательных рассказов по картинкам, из личного опыта.	наглядные, словесные, индивидуальные подгрупповые занятия	
Обучение грамоте	-Знакомство с понятием «слово»; - развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении.	Знакомство с понятием «слово»; - обучение составлению графических схем слов. - развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении.	подгрупповые занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

		<i>Фрукты. Ягоды. Сад.</i>	<i>Работы в саду. Садоводство. Профессии.</i>		
Октябрь	3-я неделя	Общие речевые навыки	- Формирование речевого дыхания. -обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения.	- обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения («Загони мяч в ворота») и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний)	Наглядные, словесные. Индивидуал.
		Общая, ручная и артикуляторная моторика	- развитие движений пальцев рук на основе зрительного восприятия и самостоятельно (по словесной инструкции) - формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза.	- формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений;	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
		Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	-формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов; их различение в процессе сопоставления, сравнения; - освоение оттенков новых цветов; различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.	-освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида), обозначение формы геометрических фигур и предметов словом; - освоение новых цветов и цветовых оттенков. Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
		Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах; - развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (выражать результат словом)	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -обучение детей активной поисковой деятельности.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
		Фонетическая сторона речи	- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.	- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- увеличение объема и уточнение словаря импрессивной речи; расширять представления об окружающей действительности; -расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков.	- увеличение объема и уточнение словаря импрессивной речи; расширять представления об окружающей действительности; - совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, семантизация лексики.	наглядные, игровые, словесные. индивидуал. подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода; - обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида; - обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а</i> ( <i>яблоко – яблока</i> ).	- совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. - обучение умению подбирать слова с противоположным и сходным значением.	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- развитие умения правильно строить простые распространенные предложения. Согласовывать слова в предложении; - обучение пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов.	- развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> ; - развитие навыков составления описательных рассказов (по предметам, муляжам, картинам).	наглядные, словесные, индивидуаль - ные подгрупповые занятия
Обучение грамоте	-знакомство с понятием «слог»; формирование осознания принципа слогового строения слова; умения слышать гласные в слове. Называть количество слогов, определять их последовательность;	-знакомство с понятием «слог»; формирование осознания принципа слогового строения слова; умения слышать гласные в слове. Называть количество слогов, определять их последовательность; -обучение составлению графических схем предложения, слов, слогов.	подгрупповые занятия наглядные, словесные игровые

[Введите текст]

		<i>Дары леса. Ягоды, грибы. Заготовки.</i>	<i>Лес. Деревья. Лесоводство. Профессии. Охрана.</i>	
4-я неделя	Общие речевые навыки	Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения («Загони мяч в ворота»);	-обучение обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика; звукопроизношение	Развитие кинестетической организации движений пальцев рук самостоятельно (по словесной инструкции)	- совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков;	Наглядные, игровые. Индивидуал. подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- закрепление названий, усвоенных величин и их параметров; - сравнение параметров по величине; - обозначение величины и ее параметров словом; - обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделение длинными и короткими паузами, и их воспроизведение по словесной инструкции.	- закрепление усвоенных величин предметов; - обучение упорядочению групп предметов (до10) по возрастанию и убыванию величин; - обозначение величины предметов (ее параметров) словом; - формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов,	наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей); - развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости.	- обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; - развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и обобщать их по принципу аналогии.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
Октябрь	Фонетическая сторона речи	- формирование правильной артикуляции отсутствующих и нарушенных в произношении звуков позднего онтогенеза; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков; - развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова.	- формирование правильной артикуляции отсутствующих и нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а также звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; - развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове.	Индивидуал. подгрупповые занятия наглядные, словесные, игровые

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение словаря, уточнение значения слов, обозначающих предметы, действия, состояния, признаки, свойства и качества;</li> <li>- учить обобщению предметов по существенным признакам, выражающим видовые и родовые понятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение объема словаря импрессивной речи, формировать познавательную деятельность;</li> <li>- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих предметы, действия, состояния, признаки, свойства и качества;</li> <li>- семантизация лексики.</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуал. подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов);</li> <li>- обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами;</li> <li>- обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам с предлогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах;</li> <li>- совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное и существительное.</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение распространению предложений за счет однородных членов по картинкам;</li> <li>- обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных и подчинительных союзов;</li> <li>- обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок по вопросам, по образцу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навык правильно строить простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</li> <li>- обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;</li> <li>- развитие навыков составления описательных рассказов по картинкам и из личного опыта.</li> </ul>	наглядные, словесные, индивидуал. подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование осознания принципа слогового строения слова; умения слышать гласные в слове. Называть количество слогов, определять их последовательность;</li> <li>- знакомство с понятием «звук»; понятие «гласный звук»</li> <li>- знакомство со звуком А.</li> <li>- знакомство с печатной буквой А;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование осознания принципа слогового строения слова; умения слышать гласные в слове. Называть количество слогов, определять их последовательность;</li> <li>- знакомство с понятием «звук»; понятие «гласный звук»</li> <li>- знакомство со звуком А.</li> <li>- знакомство с печатной буквой А;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> </ul>	подгрупповые занятия наглядные, словесные игровые

[Введите текст]

		<i>Осень. Признаки осени.</i>	<i>Осень. Золотая осень.</i>	
5-я неделя  Октябрь	Общие речевые навыки	- закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Закреплять умение выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох с речевым сопровождением.	- закреплять умение выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика; звукопроизношение	- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях;	- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).	Наглядные, игровые, словесные Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определения пространственных отношений: вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева; - совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.	- закрепление определения пространственных отношений: вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева, расположение предмета по отношению к себе; - расширение объема слуховой памяти (пять – семь неречевых звуков и слов)	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.	- формировать умения устанавливать причинно-следственные зависимости; - обучение активной поисковой деятельности.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- формирование правильной артикуляции отсутствующих и нарушенных в произношении звуков позднего онтогенеза; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков; - развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, определение последнего и первого звука в слове.	- формирование правильной артикуляции отсутствующих и нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а также звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; - развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова,	подгрупповые Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

			выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове.	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- расширение словаря, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; - обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.	- расширение словаря, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; - семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); - совершенствование навыка осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия	
Грамматические стереотипы	- обучение употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-, (дождливый, беленький)</i> ; - обучение подбору однокоренных слов; - обучение детей образованию сложных слов ( <i>листопад</i> ).	- совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах; - совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок ( <i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i> ).	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия	
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение распространению предложений за счет однородных членов по картинкам; - обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных и подчинительных союзов; - обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок по вопросам, по образцу.	- развивать навык правильно строить простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; - обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; - развитие навыков составления описательных рассказов по картинкам и из личного опыта.	наглядные, словесные, индивидуальные - ные подгрупповые занятия	
Обучение грамоте	- закреплять понятие «гласный звук» - знакомство со звуком У. - знакомство с печатной буквой У; - обучение графическому начертанию печатной буквы.	- знакомство со звуком У. - знакомство с печатной буквой У; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ).	подгрупповые занятия наглядные, словесные игровые	

[Введите текст]

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ноябрь</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">1-я неделя</p>		<b><i>Сила русская, богатырская в единстве народном.</i></b>	<b><i>День народного единства</i></b>	
	Общие речевые навыки	- продолжать формирование речевого дыхания; - закреплять умение выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох с речевым сопровождением.	- продолжать формирование речевого дыхания; - закреплять умение произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы.	- совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений;	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определения пространственных отношений: вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева; выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела; - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения предметов, геометрических фигур (пять – шесть) по цвету, форме, величине.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием семи-восьми предметов, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов); - формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование основы словесно-логического мышления; - развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля)	- обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонематических условиях; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.	- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонематических условиях; - формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; - дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени.	- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы, -и, -а</i> , обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а</i> .	- обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов ( <i>защищает-защищается</i> )	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> . - обучение составлению повествовательных рассказов по вопросам, по сюжетным картинкам.	- обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> ; - обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	наглядные, словесные, индивидуальные подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- закреплять понятие «гласный звук» - знакомство со звуком И. - знакомство с печатной буквой И; - обучение графическому начертанию печатной буквы.	- знакомство со звуком И. - знакомство с печатной буквой И; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки ( <i>АУ, ИА</i> ).	подгрупповые занятия наглядные, словесные игровые

[Введите текст]

Ноябрь 2-я неделя		<i><b>Дикие животные. Подготовка к зиме.</b></i>	<i><b>Животные умеренных широт. Защита диких животных.</b></i>	
	Общие речевые навыки	- формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять плавный длительный выдох с речевым сопровождением (на материале слогов с согласными звуками)	- формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять плавный длительный выдох с речевым сопровождением (на материале слогов с согласными звуками); - постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов; - формирование мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации; - развитие движений пальцев рук по подражанию и по словесной инструкции; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков, нахождение и удержание позы.	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; - развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации; - развитие движений пальцев рук по подражанию и по словесной инструкции; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков, нахождение и удержание позы.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по высоте силы; - запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.	- обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом; - обучение узнаванию контурных, перечеркнутых изображений; - расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; - формировать умения выражать результат словом.	- обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; - формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности; - обучение пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
Фонетическая сторона речи	- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова; определение последнего и первого звуков в слове; - обучение фонематическому анализу и синтезу	- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова; определение последнего и первого звуков в слове; - совершенствование навыка фонематического анализа	Индивидуальные занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

	звукосочетаний (АУ, ИА, УА) и слов МЫ, УМ, ИМ	и синтеза звукосочетаний (АУ, ИА, УА) и слов МЫ, УМ, ИМ; определять количество звуков.	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; - введение в лексикон слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые и отвлеченные обобщенные понятия.	- увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; - обучение умению подбирать слова с противоположным и сходным значением	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	-Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ин-, -и-,</i> и относительных прилагательных с суффиксами <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i> . Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> .	-Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ин-, -и-,</i> и относительных прилагательных с суффиксами <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i> . Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> . - обучение употреблению качественных прилагательных с суффиксами <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> . - обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок по образцу и по плану.	- обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> ; - обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; - обучение творческому рассказыванию.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство с понятием «согласный звук» - знакомство со звуками М Мь. - знакомство с печатной буквой М; - обучение графическому начертанию печатной буквы.	- знакомство с понятием «согласный звук» - знакомство со звуками М Мь. - знакомство с печатной буквой М; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составление, печатание и чтение: сочетаний гласных согласным в обратном слоге (УМ); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА, МО, МИ)	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Животные севера.</i>	<i>Животные холодных стран.</i>	
Ноябрь 3-я неделя	Общие речевые навыки	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов; - развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; - формирование мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов, распространении фразы; - развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; - формирование мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; - развитие кинестетической организации движений пальцев рук по словесной инструкции.	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; - развитие кинестетической организации движений пальцев рук по словесной инструкции.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- освоение оттенков новых цветов, различение предметов по цвету, обозначение цвета предмета словом; - обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); - формирование четкого слухового образа звука.	- освоение новых цветов и цветовых оттенков, обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам, обозначение цвета и цветовых оттенков словом; - обучение определению пространственного расположения между предметами, обозначение расположения предметов словом; - формирование четкого слухового образа звука.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей).	- обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности; - обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а также звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа; - формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук)	- совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний ( <i>ПА, ОП, ИМ</i> ); - формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук)	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных <i>один, два, три, четыре, пять</i>;</li> <li>- усвоение словаря (названий частей тела животных), эмоционально-оценочной лексики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</li> <li>- семантизация лексики: раскрытие смысловой стороны слова через наглядность и через уже усвоенные слова;</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных <i>один, два, три...десять</i></li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (<i>два-пять</i>) и существительное;</li> <li>- совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:</li> <li>*существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок</i>);</li> <li>*притяжательных прилагательных, образованных с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и</i> без чередования (<i>рыбий, тюлений</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (<i>два-пять</i>) и существительное;</li> <li>- совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:</li> <li>- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок</i>);</li> <li>- обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и</i> с чередованием (<i>медвежий</i>).</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении;</li> <li>- обучение распространению предложений за счет однородных членов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами;</li> <li>- обучение составлению текстов – описаний с соблюдением цельности и связности высказывания</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»</li> <li>- знакомство со звуками П Пь.</li> <li>- знакомство с печатной буквой П;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»</li> <li>- знакомство со звуками П Пь.</li> <li>- знакомство с печатной буквой П;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составление, печатание и чтение: сочетаний гласных согласным в обратном слоге (АП); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (ПА, ПО, ПИ)</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Домашние животные и птицы.</i>	<i>Профессии в птицеводстве и в животноводстве</i>	
Ноябрь 4-я неделя	Общие речевые навыки	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов; - развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; - формирование мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов, распространении фразы; - развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; - формирование мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; - развитие кинестетической организации движений пальцев рук по словесной инструкции.	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; - развитие кинестетической организации движений пальцев рук по словесной инструкции.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); - формирование четкого слухового образа звука.	- обучение определению пространственного расположения между предметами, обозначение расположения предметов словом; - формирование четкого слухового образа звука.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование основы словесно-логического мышления; - развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации - формирование умения выражать результат словом	- формирование основы словесно-логического мышления; - развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации - формирование умения выражать результат словом	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа; - формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук)	- совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (ТА, ТО, ТИ); - формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук)	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; - закрепление в словаре экспрессивной речи числительных <i>один, два, три, четыре, пять</i> ;	- расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; - семантизация лексики: раскрытие смысловой стороны слова через наглядность и через уже усвоенные слова;	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные

[Введите текст]

	- усвоение словаря (названий частей тела животных), эмоционально-оценочной лексики.	- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных <i>один, два, три...десять</i>	подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное ( <i>два-пять</i> ) и существительное; - совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: *существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов ( <i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок</i> ); *притяжательных прилагательных, образованных с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i> без чередования ( <i>рыбий, тюлений</i> )	- обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное ( <i>два-пять</i> ) и существительное; - совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов ( <i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок</i> ); - обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> с чередованием ( <i>медвежий</i> ).	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении; - обучение распространению предложений за счет однородных членов.	- развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; - обучение составлению текстов – описаний с соблюдением цельности и связности высказывания	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- закреплять понятие «согласный звук» - знакомство со звуками Т Ть. - знакомство с печатной буквой Т; - обучение графическому начертанию печатной буквы.	- закреплять понятие «согласный звук» - знакомство со звуками Т Ть. - знакомство с печатной буквой Т; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составление, печатание и чтение: сочетаний гласных согласным в обратном слоге (АТ); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (ТА, ТО, ТИ)	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Зима. Признаки зимы.</i>	<i>Зима. Зимние месяцы.</i>		
Декабрь	1-я неделя	Общие речевые навыки	- обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу: /// ///; // ///; / - ; - /; // - -; - - //; - / - / (где / - громкий удар, - - тихий звук); ____ ; ... ____ ; . ____ . ____ (где ____ - длинное звучание, . - короткое звучание). -формирование четкого слухового образа звука.	- продолжать формирование речевого дыхания. -продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнение «Снежинки») и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний) -снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции	- развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений; - отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; - развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые	
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	-обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ///); - выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.	- обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом; - обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые	
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения; - развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые	
	Фонетическая сторона речи	- формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков; -формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове;	- формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; -формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять последовательность и количество звуков в словах ( <i>мак,</i>	Индивидуальные занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

			<i>дом, каша, шкаф, кошка);</i>	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; - обучение умению подбирать слова с противоположным ( <i>тепло - холодно</i> ) и сходным ( <i>скрипучий - хрустящий</i> ) значением;	- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); - обучение умению подбирать слова с противоположным ( <i>тепло - холодно</i> ) и сходным ( <i>скрипучий - хрустящий</i> ) значением; - обучение осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия	
Грамматические стереотипы	- обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ее, -е; белее, выше</i> , при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i> .	- обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия	
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение образованию сложных слов; - обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как;</i>	- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;	наглядные, словесные, подгрупповые занятия	
Обучение грамоте	- знакомство со звуками К Къ. - знакомство с печатной буквой К; - обучение графическому начертанию печатной буквы. - обучение составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв: * сочетаний гласных с согласным в обратном слоге; *сочетаний согласных с гласным в прямом слоге;	- закреплять понятие «согласный звук» - знакомство со звуками К Къ. - знакомство с печатной буквой К; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составление, печатание и чтение: сочетаний гласных согласным в обратном слоге (АК); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (КА, КО, КИ); - односложных слов по типу СГС (кот); - двусложных и трехсложных слов (открытые слоги); -составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов ( <i>зима</i> );	наглядные, словесные, подгрупповые занятия	

[Введите текст]

		<i>Одежда. Головные уборы.</i>	<i>Одежда. Головные уборы. Материалы. Профессии.</i>		
Декабрь	2-я неделя	Общие речевые навыки	-обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. - формирование речевого дыхания - продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнение «Задуй свечу».)	- продолжать формирование речевого дыхания. - продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох с речевым сопровождением (на материале слогов с согласными звуками); -обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///)	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.	- развитие кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые	
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов, картинок.	- обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом; - формирование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок).	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые	
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей; -обучение детей активной поисковой деятельности;	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые	
	Фонетическая сторона речи	-формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, -формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах ( <i>мак, дом</i> )	-формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; -формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах ( <i>каша, шкаф, кошка</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи;</li> <li>- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств.</li> <li>- обучение использованию слов, обозначающих материал (<i>ткань, мех</i>);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 10;</li> <li>- обучение использованию слов, обозначающих материал (<i>ткань, мех, хлопок, кожа, трикотаж</i>);</li> <li>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
	Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</li> <li>- обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>одевает – одевается и т.д.</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>кто одевает – одевается</i>);</li> <li>- обучение различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу</i>) с использованием графических схем;</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
	Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование составления различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
	Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком О;</li> <li>- знакомство с печатной буквой О;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> <li>- обучение составлению, печатанию и чтению:               <ul style="list-style-type: none"> <li>*сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки;</li> <li>*сочетаний гласных с согласным в обратном слоге;</li> <li>* сочетаний согласных с гласным в прямом слоге;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком О;</li> <li>- знакомство с печатной буквой О;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составление, печатание и чтение:               <ul style="list-style-type: none"> <li>*сочетаний гласных согласным в обратном слоге (ОТ); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МО, ТО, КО);</li> <li>*односложных слов по типу СГС (кот);</li> <li>*двусложных и (открытые слоги);</li> </ul> </li> <li>-составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>носок</i>), односложные слова (<i>сыр</i>).</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Обувь.</i>	<i>Обувь. Материалы. Профессии.</i>	
Декабрь 3-я неделя	Общие речевые навыки	-совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; -формирование четкого слухового образа звука. -обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ////); - продолжать формирование речевого дыхания.	-продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох (на материале слогов с согласными звуками); - обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /)	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики)	- развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировка на плоскости; - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение слов объединенных по тематическому принципу и случайных.	- обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; - обучение узнаванию наложенных друг на друга изображений; - формирование процессов запоминания и воспроизведения (7-8 предметных картинок, слов).	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. -обучение детей активной поисковой деятельности;	-обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. -учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-совершенствование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков; - совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять	- совершенствование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; - совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

		местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>мак, дом, каша</i> )	местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>каша, шкаф, кошка</i> );	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств; - закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 5; - обучение использованию слов, обозначающих материал ( <i>мех, кожа</i> )	- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); - совершенствование использования слов, обозначающих материал ( <i>мех, ткань, кожа, войлок</i> ) - обучение осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.		наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов ( <i>моет – моется и т.д.</i> )	- обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (кто одевает – одевается); - обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени; - обучение различению предлогов со значением местоположения и направления действия ( <i>стоят в шкафу</i> ) с использованием графических схем;		наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;	- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;		наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- закреплять понятие «согласный звук» - знакомство со звуками Н Нь. - знакомство с печатной буквой Н; - обучение графическому начертанию печатной буквы. - обучение составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки; сочетаний гласных с согласным в обратном слоге; сочетаний согласных с гласным в прямом слоге; односложных слов по типу СГС (кот);	- знакомство со звуками Н Нь. - знакомство с печатной буквой Н; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составление, печатание и чтение: сочетаний гласных согласным в обратном слоге (АН); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (НА, НО, НИ); - односложных слов по типу СГС (кот); - двусложных и трехсложных слов (открытые слоги);		наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Новый год. Новогодний праздник</i>	<i>История новогодних праздников.</i>		
Декабрь	4-я неделя	Общие речевые навыки	-совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; -обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; ///) - продолжать формирование речевого дыхания.	-формирование четкого слухового образа звука. - продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный с речевым сопровождением (на материале слогов с согласными звуками); -снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.	- развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые	
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	-обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ///) - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме;	- обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию; -формирование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок и слов).	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые	
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.	-учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства. -формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые	
	Фонетическая сторона речи	-формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа (мак, дом, каша, икаф, кошка);	-обучение осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);	Индивидуальные занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств;</li> <li>- обучение умению подбирать слова с противоположным (<i>далеко-близко</i>) и сходным (<i>радостно - весело</i>) значением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение умению подбирать слова с противоположным (<i>далеко-близко</i>) и сходным (<i>радостно - весело</i>) значением;</li> <li>- совершенствование использования слов, обозначающих материал (<i>бумага, стекло</i>);</li> <li>- формирование умения употреблять слова: с эмотивным значением (<i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i>)</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
	Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия;</li> <li>- обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ее, -е; белее, выше</i>, при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>.</li> <li>- обучение употреблению превосходной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ейш-, -айш-, (умнейший)</i>, при помощи слов <i>самый, наиболее</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>- обучение различению предлогов: <i>за - перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам)</li> <li>- обучение пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -нищ, -инк, -ин, -ц, -иц, -ец</i>.</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
	Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение образованию сложных слов;</li> <li>- обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение образованию сложных слов;</li> <li>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
	Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком Ы;</li> <li>- знакомство с печатной буквой Ы;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> <li>- обучение составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки; сочетаний гласных с согласным в обратном слоге; сочетаний согласных с гласным в прямом слоге; односложных слов по типу СГС;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком Ы</li> <li>- знакомство с печатной буквой Ы;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составление, печатание и чтение: сочетаний гласных с согласным в обратном слоге; сочетаний согласных с гласным в прямом слоге; односложных слов по типу СГС; двусложных и трехсложных слов (открытые слоги);</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

Январь 2-я неделя		<i>Рождество. Зимние забавы.</i>	<i>Рождество. Зимние забавы. Зимние виды спорта.</i>	
	Общие речевые навыки	-совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; - обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука); - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	-постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении малослоговых слов с ударением на первый слог; -снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; -совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировка на плоскости; - запоминание и воспроизведение слов объединенных по тематическому принципу и случайных;	- обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. - обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства. - обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков.	- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>мак, дом, каша, шкаф</i> );	- совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>шкаф, кошка</i> ); -обучение осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- обучение осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; - формирование умения употреблять слова: с эмотивным	- совершенствование осмысления образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; - формирование умения употреблять слова: с	наглядные, игровые, словесные.	

[Введите текст]

	<p>значением (<i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i>);</p> <p>- обучение навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания</p>	<p>эмотивным значением (<i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i>);</p> <p>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания</p>	<p>индивидуальные подгрупповые Занятия</p>
Грамматические стереотипы	<p>- совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия;</p> <p>- совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>);</p>	<p>- обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</p> <p>- обучение различению предлогов: <i>за - перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам);</p>	<p>наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия</p>
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<p>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</p>	<p>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</p>	<p>наглядные, словесные, подгрупповые занятия</p>
Обучение грамоте	<p>- закреплять понятие «согласный звук»</p> <p>- знакомство со звуками <i>Х Хь</i>.</p> <p>- знакомство с печатной буквой <i>Х</i>;</p> <p>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</p> <p>- обучение составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>сани</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>каток</i>), односложные слова (<i>нос</i>);</p>	<p>- закреплять понятие «согласный звук»</p> <p>- знакомство со звуками <i>Х Хь</i>.</p> <p>- знакомство с печатной буквой <i>Х</i>;</p> <p>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</p> <p>- составление, печатание и чтение: сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (<i>АХ</i>); сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (<i>ХА, ХО, ХИ</i>);</p> <p>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>сани</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>каток</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>морозы</i>);</p>	<p>наглядные, словесные, подгрупповые занятия</p>

[Введите текст]

		<i>Зимующие птицы.</i>	<i>Зимующие птицы. Забота о птицах.</i>	
Январь 3-я неделя	Общие речевые навыки	- обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций; - продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнение «Задуй свечу»);	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении малослоговых слов с изменением места ударения; - обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.	- развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); - обучение определению расположения предмета по отношению к себе; - запоминание и воспроизведение слов объединенных по тематическому принципу.	- обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; - обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом; - обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; -Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности.	-учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства; -обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); двусложных слов со стечением согласных в начале слова ( <i>клубок</i> ), в середине слова ( <i>ведро</i> ), в конце слова ( <i>радость</i> ); - обучение осуществлению фонематического синтеза,	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова ( <i>светофор</i> ), в середине слова ( <i>калитка</i> ) -обучение осуществлению фонематического синтеза,	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

	совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);	совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям.	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; - закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 5;	- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 10; - обучение умению подбирать слова с противоположным (далеко-близко) и сходным (грустно-печально) значением; - совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия; - совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок ( <i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i> ); - обучение употреблению превосходной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ейш-, -айш-, (умнейший)</i> , при помощи слов <i>самый, наиболее</i> .	- обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени; - обучение различению предлогов: <i>за - перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам) - обучение различению предлогов со значением местоположения и направления действия ( <i>сидит на ветке – подлетел к ветке</i> ) с использованием графических схем;	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство со звуками Ф Фь; с печатной буквой Ф; - обучение графическому начертанию печатной буквы. - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов ( <i>сова</i> ), из открытого и закрытого слогов ( <i>филин</i> ), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов ( <i>сорока</i> ), односложные слова ( <i>сыч</i> );	- знакомство со звуками Ф Фь; печатной буквой Ф; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов ( <i>сова</i> ), из открытого и закрытого слогов ( <i>филин</i> ), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов ( <i>сорока</i> ), односложные слова;	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Январь</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">4-я неделя</p>		<i><b>Хлеб, всему голова. Продукты питания.</b></i>	<i><b>Продукты питания. Снятие блокады Ленинграда. Хлеб.</b></i>	
	Общие речевые навыки	- обучение распознаванию звуков речи; формирование четкого слухового образа звука; - обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний) - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	- продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох на материале слогов с согласными звуками; - постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении многослоговых слов с ударением на первый слог; - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; -формирование кинестетической основы артикуляторных движений при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.	- развитие кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов, картинок; - запоминание и воспроизведение слов объединенных по тематическому принципу и случайных.	- обозначение величины предметов (ее параметров) словом; - обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. - обучение детей активной поисковой деятельности.	- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности; -обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-обучение осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям.	-совершенствование осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям.	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об	- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);	наглядные, игровые, словесные.	

[Введите текст]

	<p>окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;</p> <p>- формирование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, скромный, смелый</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, горе, равнодушный</i>);</p>	<p>- формирование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, скромный, смелый</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, горе, равнодушный</i>);</p> <p>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания</p>	<p>индивидуальные групповые Занятия</p>
Грамматические стереотипы	<p>- совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>);</p> <p>- обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ее, -е; белее, мягче</i>, при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>;</p> <p>- обучение употреблению превосходной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ейш-, -айш-, (свежайший)</i>, при помощи слов <i>самый, наиболее</i>;</p>	<p>- совершенствование различения предлогов: <i>за - перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам)</p> <p>- различение предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>стоит в шкафу – лежит на столе</i>) с использованием графических схем;</p> <p>- обучение пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц, -инк, -ин, -ц, -иц, -ец</i>.</p>	<p>наглядные, игровые, словесные, групповые занятия</p>
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<p>- обучение образованию сложных слов;</p> <p>- совершенствование употребления сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i>.</p>	<p>- обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i>.</p> <p>- обучение составлению текстов с элементами рассуждения с соблюдением цельности и связности высказывания.</p>	<p>наглядные, словесные, групповые занятия</p>
Обучение грамоте	<p>- знакомство со звуками Б Бь; с печатной буквой Б;</p> <p>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</p> <p>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>сова</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>филин</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>сорока</i>), односложные слова (<i>сич</i>);</p>	<p>- знакомство со звуками Б Бь; печатной буквой Б;</p> <p>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</p> <p>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>сова</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>филин</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>сорока</i>), односложные слова;</p>	<p>наглядные, словесные, групповые занятия</p>

[Введите текст]

Февраль 1-я неделя		<i>Мебель.</i>	<i>Мебель. Изготовление мебели. Профессии.</i>	
	Общие речевые навыки	- формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи); - создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций; -продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох на материале слогов с согласными звуками.	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении многослоговых слов с изменением места ударения; -снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; -формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).	- формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений; -совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции;	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	-совершенствование определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме.	-обозначение величины предметов (ее параметров) словом; -обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию; -формирование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, 5-7 слов).	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности; - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
Фонетическая сторона речи	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова ( <i>светофор</i> ), в середине слова ( <i>калитка</i> ) - обучение осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям.	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова ( <i>светофор</i> ), в середине слова ( <i>калитка</i> ) -совершенствование осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям.	Индивидуальные занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, признаков, свойств, качеств;</li> <li>- формирование умения употреблять слова: многозначные слова (<i>ножка, спинка</i>);</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 5;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 10;</li> <li>- обучение использованию слов, обозначающих материал (дерево, стекло, ткань);</li> <li>- формирование умения употреблять слова: многозначные слова (<i>ножка, спинка</i>)</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
	Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия.</li> <li>- обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ее, -е; светлее, выше</i>, при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>- совершенствование различения предлогов: <i>за - перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам)</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
	Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование составления различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
	Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками Д Дь; с печатной буквой Д;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>софа</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>диван</i>), односложные слова с стечением согласных (<i>стол, стул</i>);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками Д Дь; печатной буквой Д;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова с стечением согласных (<i>кровать</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>диван</i>), трехсложные слова, односложные слова с стечением согласных (<i>стол, шкаф</i>);</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

Февраль 2-я неделя		<i><b>Посуда. Бытовая техника.</b></i>	<i><b>Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника.</b></i>	
	Общие речевые навыки	- формирование четкого слухового образа звука; постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении малослоговых слов с ударением на первый слог.	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении многослоговых слов с изменением места ударения; - совершенствование навыков распознавания звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); - развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.	- развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); - обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений; - запоминание и воспроизведение слов объединенных по тематическому принципу и случайных.	- определение пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. - обучение узнаванию наложенных друг на друга изображений. - формирование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, 5-7 слов).	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; - обучение детей активной поисковой деятельности.	- учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства; - обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков; - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
Фонетическая сторона речи	-обучение осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям; - совершенствование правильного воспроизведения	-совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>ложка, чашка</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные	

[Введите текст]

	звукослоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); слов со стечением согласных в начале слова ( <i>сковорода</i> ), в середине слова ( <i>миска</i> ).	-совершенствование осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по картинкам и по представлениям.	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств; - обучение использованию слов, обозначающих материал ( <i>дерево, стекло, глина</i> );	- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1-10; - обучение использованию слов, обозначающих материал ( <i>дерево, стекло, фарфор, металл, глина</i> ); - совершенствование умения объяснять многозначные слова ( <i>ножка, носик, ушко, дно</i> );	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (кто моет- что моется); - обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени; - формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц, -инк, -ин, -ц, -иц, -ец</i> .	- совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. - обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов ( <i>моет – моется и т.д.</i> )	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение образованию сложных слов. - обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство со звуками В Вь; с печатной буквой В; - обучение графическому начертанию печатной буквы. - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова с стечением согласных ( <i>вилка</i> ), трехсложные слова из открытых слогов ( <i>посуда</i> ), односложные слова ( <i>нож</i> );	- знакомство со звуками В Вь; печатной буквой В; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова ( <i>вилка, чашка</i> ), из закрытых слогов ( <i>поднос</i> ), трехсложные слова ( <i>посуда</i> ), односложные слова ( <i>нож</i> );	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

Февраль 3-я неделя		<b>Наземный транспорт. Правила дорожного движения.</b>	<b>Наземный транспорт. Правила дорожного движения. Профессии. История транспорта.</b>	
	Общие речевые навыки	- создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций; - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче; - продолжать формирование речевого дыхания.	- продолжать формирование речевого дыхания; - постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении многослоговых слов с изменением места ударения; - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры.	- совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; - совершенствование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; - обозначение величины предметов (ее параметров) словом; - обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.	- обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом; - обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; - обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков; - обучение детей активной поисковой деятельности.	- обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>мак, дом, каша, шкаф, кошка</i> );	- совершенствование осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств,	- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об	наглядные, игровые, словесные.

[Введите текст]

	<p>качеств;</p> <p>- обучение осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p>	<p>окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;</p> <p>- совершенствование навыков осмысления образных выражений в загадках, объяснения смысла поговорок.</p>	<p>индивидуальные подгрупповые Занятия</p>
Грамматические стереотипы	<p>- совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия.</p> <p>- совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>);</p>	<p>- совершенствование различения в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</p> <p>- обучение различению предлогов: <i>за - перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам)</p> <p>- обучение различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>стоит у остановки – поехал у леса</i>) с использованием графических схем;</p>	<p>наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия</p>
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<p>- обучение образованию сложных слов.</p> <p>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</p>	<p>- обучение образованию сложных слов.</p> <p>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</p>	<p>наглядные, словесные, подгрупповые занятия</p>
Обучение грамоте	<p>- знакомство со звуками Г Гь; с печатной буквой Г;</p> <p>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</p> <p>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова (<i>фара, капот</i>), трехсложные слова (<i>автобус</i>), односложные слова (<i>руль</i>);</p>	<p>- знакомство со звуками Г Гь; печатной буквой Г;</p> <p>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</p> <p>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова (<i>капот, кузов</i>), трехсложные слова (<i>колесо, кабина, автобус</i>), односложные слова (<i>руль</i>);</p>	<p>наглядные, словесные, подгрупповые занятия</p>

[Введите текст]

		<i>День защитника Отечества.</i>	<i>День защитника Отечества. Военные профессии</i>	
Февраль 4-я неделя	Общие речевые навыки	- создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций; - продолжать формирование речевого дыхания; - постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении малослоговых слов с изменением места ударения.	- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении многослоговых слов с изменением места ударения; - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче; - создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	-совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).	- совершенствование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировка на плоскости; - обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.	- обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом; - обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию;	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; - обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков. - обучение детей активной поисковой деятельности.	- обучение детей активной поисковой деятельности; - обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков; - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>шкаф, кошка</i> ); -обучение осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);	-совершенствование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове; последовательность и количество звуков в словах типа ( <i>стул, калитка</i> ); -совершенствование осуществлению фонематического синтеза, совершенствование фонематических представлений по представлениям	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков;	- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);	наглядные, игровые, словесные.

[Введите текст]

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 5</li> <li>- формирование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, скромный, смелый);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных 1 - 10;</li> <li>- совершенствование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, скромный, смелый);</li> </ul>	индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>защищает - защищается и т.д.</i>)</li> <li>- обучение употреблению превосходной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов – <i>ейш-, -айш-, (умнейший, сильнейшая)</i>, при помощи слов <i>самый, наиболее.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (кто защищает - кто защищается)</li> <li>- обучение различению в речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>- формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц, -инк, -ин, -ц, -иц, -ец.</i></li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение образованию сложных слов;</li> <li>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение образованию сложных слов;</li> <li>- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками Л Ль; с печатной буквой Л;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы.</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова (<i>воин, солдат</i>), трехсложные слова (<i>погоны</i>), односложные слова (<i>танк</i>);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками Л Ль; печатной буквой Л;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова (<i>танкист, пилот</i>), трехсложные слова (<i>зенитка, граница</i>), односложные слова (<i>пульт, танк</i>);</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

Март 1-я неделя		<b>Весна. Мамин день. Профессии.</b>	<b>Весна. Приметы весны. Международный женский день. Профессии.</b>	
	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; - формирование мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i> ) - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения: «Пришла весна», «Солнышко»</i> ); - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упр. «Весенние заботы»</i> )	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения: «Красна весна», «Цвет весны»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение: «Весенняя прогулка Язычка»</i> )	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 5 - 7 предметных картинок, геометрических фигур, 4 - 6 неречевых звуков и слов). <i>Упражнения: «Что лишнее?», «Повтори, не ошибись»</i> - «Сосчитай сколько»	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, геометрических фигур, 5-7 неречевых звуков и слов). <i>Упражнения: «Угадай, про какую профессию говорится»</i> - «Что забыл нарисовать художник?», <i>«Посмотри, подумай, ответь»</i>	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; ( <i>упражнение: «Найди ошибку»</i> )	-обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; ( <i>упражнения: «Кому что принадлежит?», «Бывает – не бывает»</i> )	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; ( <i>упражнения «Подарки для мамы», «Живые звуки»</i> );	- обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>клуба, спутник, отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Найди свой домик», «Раздели и заberi»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- формирование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики ( <i>честный, скромный, смелый</i> ); с эмотивным значением ( <i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i> ); ( <i>упражнение «Подбери признак»</i> );	- формирование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики ( <i>честный, скромный, смелый</i> ); с эмотивным значением ( <i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i> ); ( <i>упражнение «Семейный альбом» (профессии)</i> ); - совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания ( <i>игра «Кто что делает?»</i> )	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
	Грамматические стереотипы	- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; ( <i>упражнение «Назови ласково»</i> ); - обучение навыкам самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; ( <i>упражнения «Кем работает мама?», «Кому это нужно?»</i> );	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; ( <i>упражнения «Кем работает мама?», «Скажи во множественном числе», «Кому это нужно?», «Помощник», «Назови женскую профессию» (повар – повариха)</i> );	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
	Синтаксическая структура предложения, связная речь	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; - совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке; ( <i>упражнение «Закончи предложение», пересказ «Мама» Д. Габэ</i> )	- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. - совершенствование понимания вопросов по рассказу (с использованием иллюстраций). ( <i>Пересказ «Женский день» В. Осеева, составить рассказ «Мамина работа»</i> )	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
	Обучение грамоте	- знакомство со звуком Э; с печатной буквой Э; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога;	- знакомство со звуком Э; печатной буквой Э; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; - составление предложений из 2-4 слов без предлога;	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

<p style="text-align: center;">2-я неделя</p> <p style="text-align: center;">Март</p>		<b>Воздушный и водный транспорт</b>	<b>Воздушный и водный транспорт. История транспорта. Профессии.</b>	
	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях. - закрепление мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>Самолет. Самолет летит. Самолет летит высоко. Самолет летит высоко в небе. Самолет летит высоко в лазурном небе.</i> ) - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений;	-совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений;	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование восприятия, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу ( <i>упражнение «Самолёт - самолёттик»</i> ); - продолжать формирование четкого слухового образа звука ( <i>упражнение «Запомни и назови»</i> ); - совершенствование зрительного внимания ( <i>упражнение «Чего не хватает?»</i> );	- совершенствование восприятия, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по речевой инструкции; ( <i>упражнение «Исправь ошибки»</i> ) - продолжать совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; ( <i>упражнения «Исправь ошибки», «Повтори и добавь»</i> ) - совершенствование зрительного внимания ( <i>упражнение «Назови транспорт» (наложенные рисунки)</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности; ( <i>упражнение «Четвертый лишний»</i> ); -продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; ( <i>упражнение «Кто, чем управляет?»</i> )	- совершенствовать навыки детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства; ( <i>упражнение «Птица – самолёт»</i> );	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; ( <i>упражнения «Расставь по гаражам», «Назови звуки», к/и «Волшебные шарики»</i> )	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсловых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>спутник, отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Ребусы», «Собери слово», «Отгадай задуманное</i>	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

			<i>слово»);</i>	
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); <i>(упражнения «Транспорт», «Ходят и летают», «Кто чем управляет?»);</i>	- обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; - совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания; <i>(упражнения «В воздухе и в море» (профессии), «Кто чем управляет?», «Расскажи какой?»);</i>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия	
Грамматические стереотипы	- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; <i>(упражнение «Лодка - лодочка»);</i> - совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения; <i>(упражнение «Скажи где...» (предлоги));</i>	- формирование понимания значения приставок <i>с-, у-, под- от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение; <i>(упражнение «Летел -залетит - улетел »);</i> - обучение пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных ( <i>больше - меньше</i> ), ( <i>игра «Ехали мы ехали...»);</i>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия	
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- совершенствование понимания вопросов по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций). <i>(пересказ рассказа «Кто самый быстрый?»)</i>	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста. <i>«Составь рассказ по схеме»</i>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия	
Обучение грамоте	- знакомство со звуками <i>С Сь</i> ; с печатной буквой <i>С</i> ; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога;	- знакомство со звуками <i>С Сь</i> ; печатной буквой <i>С</i> ; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2-4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия	

[Введите текст]

		<b>Животные жарких стран. Зоопарк.</b>	<b>Животные южных широт.</b>	
Март 3-я неделя	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи. - закрепление мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>стихотворения о животных</i> ); - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Мартышки»</i> ); - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Обед крокодила»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение «Зоологическая»</i> );	- совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Если в жаркую страну...»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Зоологическая»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 5 - 7 предметных картинок; ( <i>упражнение «Подскажи словечко»</i> ); - совершенствование зрительной памяти ( <i>упражнения «Кого не стало?»</i> , <i>«Что изменилось?»</i> );	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7 - 8 предметных картинок; ( <i>упражнение «Будь внимательным»</i> ); - совершенствование зрительного внимания; ( <i>упражнение «Кто спрятался на картинке?»</i> );	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- совершенствовать навыки детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства; ( <i>Игра «Кто лишний?»</i> )	- продолжать обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта); ( <i>упражнения шутки, головоломки</i> )	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх); <i>Диалог «Слон», упражнения «Составь схему», «Рассыпанные слоги»;</i>	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх). <i>Игра «Произнеси по-разному», скороговорки, ребус «Тигр»;</i>	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных (один...десять);</li> <li>(упражнения «Назови животных и их части тела», «Сосчитай-ка»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);</li> <li>- формирование умения употреблять слова, с эмотивным значением; многозначные слова (упражнения «Кто что делает», «Кто как передвигается в джунглях?»);</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</li> <li>- обучение пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>больше - меньше</i>);</li> <li>(упражнения «Назови ласково», «Один-много»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;</li> <li>- совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных;</li> <li>- формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-иш, -ин-</i>;</li> <li>(упражнения «Детёныши», «Чей, чья, чьё, чьи?», «Кто, где живёт?»);</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</li> <li>(Мнемотаблица стихотворение «Зебры» С. Маршак)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование понимания вопросов по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций);</li> <li>(Пересказ текста «Лев»);</li> <li>- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста;</li> <li>(составление рассказа по плану «Животные Африки»)</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками З Зь; с печатной буквой З;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова;</li> <li>- составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога;</li> <li>- составлять двусложные слова со стечением согласных;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками З Зь; печатной буквой З;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных;</li> <li>предложений из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов;</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Вода и её обитатели.</i>	<i>Вода и её обитатели. Охрана.</i>	
4-я неделя Март	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; - закрепление мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>игра «Продолжить фразу»</i> ); - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Море волнуется»</i> ); - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Рыбки»</i> ) - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Рыбки разыгрались»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Ходят волны»</i> ); - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Эта рыбка строит дом»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения с использованием предметов и слов; ( <i>упражнение «Доскажи»</i> ) - совершенствование зрительного внимания; ( <i>упражнения «Узнай рыбку», «Сложи морского обитателя»</i> );	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения с использованием предметов и слов; ( <i>упражнение «Какое слово не подходит?»</i> ) - совершенствование зрительного внимания; ( <i>упражнения «Где спрятались рыбки?», «Прятки» «Дорисуй хвост»</i> );	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- совершенствовать активную поисковую деятельность; - продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. <i>«Почему рыбы могут дышать в воде?»</i> ,	- продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; <i>«Что у рыб вместо ног?»</i> ; - продолжать обучение детей пониманию иносказательного смысла на основе игрового и житейского опыта; <i>«Почему так говорят: «МОЛЧИТ КАК РЫБА»</i>	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков ( <i>упражнения «Составь слово из слогов», «Слово рассыпалось»</i> );	совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсловных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Отгадай, какое слово задумано», «Какое слово лишнее?»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - совершенствование навыка осознанного употребления	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - закрепление в словаре экспрессивной речи	наглядные, игровые, словесные.

[Введите текст]

	слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания; (упражнения «Рыбы. Части тела рыб», «Какие бывают рыбы», «Подбери признак»);	числительных (один...десять); - формирование умения подбирать однокоренные слова; объяснять многозначные слова; (упражнения «Рыбы. Части тела рыб», «Кто живёт в воде», «Семейка слов», «Сосчитай»);	индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; - совершенствование понимания значения приставок <i>в-</i> , <i>вы-</i> , <i>при-</i> , <i>на-</i> и их различения; - совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; (упражнения «Назови чей, чья, чьи, чьё?», «Сосчитай-ка», «Выбери нужное действие», «Назови ласково»);	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; - формирование понимания значения приставок <i>с-</i> , <i>у-</i> , <i>под-</i> <i>от-</i> , <i>за-</i> , <i>по-</i> , <i>пере-</i> , <i>до-</i> и их различение; - дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; (упражнения «Назови чей, чья, чьи, чьё?», «Сосчитай-ка», «Выбери нужное действие», «Назови ласково»);	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- совершенствование понимания вопросов по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций); («Подбери слова» (текст с картинками));	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; («Расскажи-ка» (рассказ по наглядному плану), «Загадай загадку»);	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство со звуком Ш; с печатной буквой Ш; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных;	- знакомство со звуком Ш; печатной буквой Ш; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; предложений из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом, обучение послоговому слитному чтению слов, предложений;	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Перелетные птицы.</i>	<i>Перелетные птицы весной.</i>	
Март 5-я неделя	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи. - закрепление мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы; ( <i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i> ) - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Грачи»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Птички»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Весёлые птички»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Ласточки»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Скворечник»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Из дальних стран...»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, слов); ( <i>упражнения «Кто лишний?», «Подскажи словечко»</i> ) - совершенствование зрительного внимания, памяти; ( <i>упражнение «Какая птица улетела?»</i> )	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7 - 8 предметных картинок и слов); ( <i>упражнения «Кто лишний?», «Повтори и добавь»</i> ) - совершенствование зрительного внимания, памяти; ( <i>упражнения «Узнай по силуэту», «Запомни и назови»</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; ( <i>упражнение «Какая птица лишняя?»</i> )	- совершенствовать активную поисковую деятельность; - продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; ( <i>упражнение «Кто летает? Что летает?»</i> )	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; ( <i>упражнения «Где слышим звук», «Весёлые звуки»</i> );	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсловных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Составь слово», «Отгадай слово»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных (один...десять);</li> <li>- формирование умения употреблять слова, с эмотивным значением; многозначные слова; (упражнения «Назови птиц», «Какие птицы?»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;</li> <li>- формирование умения употреблять слова, с эмотивным значением; многозначные слова; (упр. «Что умеют делать птицы?», «Какие птицы?»);</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ, -ин-</i>;</li> <li>- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</li> <li>- совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения; ; (упражнения «Подумай и назови», «Влетел - вылетел», «Чья стая?», «Чей птенец?»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;</li> <li>- совершенствование понимания значения приставок <i>с-, у-, под- от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение; (упражнения «Подумай и назови», «Считай и называй», «Чья стая?», «Чей птенец?»);</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; (упражнение «Составь предложение» пересказ «Скворчонок» Н. Сладков);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций). (упражнение «Составь предложение»; пересказ «Над болотом» по И. Соколову-Микитову)</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком Ж; с печатной буквой Ж;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком Ж; печатной буквой Ж;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных;</li> <li>предложений из 2-4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов, предложений.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Космос. Космическая техника.</i>	<i>Космос. Земля. Солнечная система.</i>	
<p style="text-align: center;">1-я неделя</p> <p style="text-align: center;">Апрель</p>	Общие речевые навыки	- обучение постепенному удлинению речевого выдоха при распространении фразы; ( <i>Ракета. Ракета летит. Ракета летит высоко. Ракета летит высоко в небе. Ракета летит высоко в голубом небе.</i> )	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Будем космонавтами»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Пять лунатиков»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Язычок в космосе»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Космический ветер»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Космос»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Космонавт»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- продолжать совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; ( <i>упражнение «Какое слово лишнее»</i> ); - совершенствование зрительного внимания, памяти; ( <i>упражнение «Найди одинаковые картинки», наложенные рисунки</i> );	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнения «Запомни и повтори», Небылицы</i> ) - совершенствование зрительного внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений; ( <i>упражнения «Найди отличия», «Что, за чем», наложенные рисунки</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- совершенствовать навыки детей обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства; - продолжать обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков; ( <i>упражнение «Что лишнее?»</i> )	- совершенствовать активную поисковую деятельность; - продолжать обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков; ( <i>упражнение ребусы</i> )	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>клуба, спутник, отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Где слышим звук», «Составь слог, слово»</i> )	- обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: четырехслоговых слов без стечения согласных звуков ( <i>пуговица, паутина, велосипед</i> ); ( <i>упражнения «Собери предложение», «Отгадай задуманное слово»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - совершенствование навыка осознанного употребления	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - совершенствование навыка осознанного употребления	наглядные, игровые, словесные.

[Введите текст]

	слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания; ( <i>упр. «Объясни словечко», «Добавь нужное слово», «Скажи какой»</i> );	слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания; ( <i>упражнение «Объясни словечко», «Добавь нужное слово», «Скажи какой»</i> );	индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; - совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения; ( <i>упражнения «Сосчитай», «Скажи наоборот», «Где какой?», «Продолжи предложение», «Почему так называется» (луноход и т.д.)</i> );	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; - совершенствование понимания значения приставок <i>с-, у-, под- от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение; ( <i>упражнения «Сосчитай», «Скажи наоборот», «Где какой?», «Продолжи предложение», «Почему так называется» (луноход и т.д.)</i> );	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; ( <i>заучивание стихотворения «Звёзды» с опорой на мнемотаблицу</i> );	- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; ( <i>составить рассказ по плану «Космос»</i> );	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство со звуком <i>Щ</i> ; с печатной буквой <i>Щ</i> ; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных.	- знакомство со звуком <i>Щ</i> ; печатной буквой <i>Щ</i> ; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; предложений из 2-4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Растительный и животный мир весной.</i>	<i>Весенние сельскохозяйственные работы.</i>	
Апрель 2-я неделя	Общие речевые навыки	- обучение постепенному удлинению речевого выдоха при распространении фразы ( <i>игра «Продолжи фразу».</i> )	-совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Апрель»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнения «Весёлые льдинки», «Луч»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Весенняя прогулка Язычка»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Весенняя радуга»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Апрельский дождь»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнения «Весенние заботы», «Звонит капель»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, 5-7 слов); ( <i>упражнения «Найди ошибки», «Приметы весны»</i> ); - продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнения «Запомни и назови», «Найди отличия»</i> );	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнения «Найди ошибки», «Найди отличия»</i> ); - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием 5-7 слов); ( <i>упражнения «О весне» загадки, «Приметы весны»</i> );	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -совершенствовать активную поисковую деятельность; ( <i>упражнение «Чего не может быть»</i> )	- обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности; - продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; ( <i>упражнение «Бывает – не бывает»</i> );	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>клуба, спутник, отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Назови звук», «Сколько звуков?», «Составь вместе», «Где звук?»</i> );	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: четырехслоговых слов без стечения согласных звуков ( <i>пуговица, паутина, велосипед</i> ); ( <i>упражнения «Повтори, не ошибись», «Слушай внимательно, выполняй старательно»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Весенние месяцы», «К нам пришла весна», «Растения и животные весной»);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);</li> <li>- обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Когда это бывает?», «Скажи наоборот», «Растения и животные весной»);</i></p>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Дополни предложения», «Подбери, называй, запоминай», «Хвастунишка», «Увидели, не увидели»);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Дополни предложения», «Подбери, называй, запоминай», «Хвастунишка», «Увидели, не увидели»);</i></p>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний;</li> </ul> <p><i>(пересказ текста «Март»);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке;</li> </ul> <p><i>(Игра «Почемучка»);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке;</li> </ul> <p><i>(игра «Нарисуй-ка»);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний;</li> </ul> <p><i>(пересказ текста «Весна красна»);</i></p>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками Р Рь; с печатной буквой Р;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова;</li> <li>- составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных;</li> <li>- составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуками Р Рь; печатной буквой Р;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных;</li> <li>предложений из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Скоро в школу.</i>	<i>Школа. Школьные принадлежности.</i>	
Апрель 3-я неделя	Общие речевые навыки	- обучение постепенному удлинению речевого выдоха при распространении фразы ( <i>игра «Запомни, повтори, добавь»</i> );	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи ( <i>скороговорки</i> );	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Переменка»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Вот немного подрасту»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Учебная»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Школьнику на память»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение « Семь вещей»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Язычок идёт в школу»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	-совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием 7-8 предметных картинок, геометрических фигур, 5-7 слов); ( <i>упражнения «Что не так?», «Кто быстрее?»</i> ) - совершенствование зрительного внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений ( <i>упражнение «Запомни и назови»</i> );	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнение «Запомни нужные слова» стихи В. Берестов, Б. Заходер</i> ); - совершенствование зрительного внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений; ( <i>упражнение «Найди одинаковые предметы (буквы, цифры)»</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; - совершенствовать активную поисковую деятельность; ( <i>упражнение «Собери портфель»</i> );	- продолжать обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта); ( <i>упражнение загадки</i> );	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков ( <i>клуба, спутник, отвертка, крыжовник</i> ); ( <i>упражнения «Собери слово», «Поймай звук»</i> );	- совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: четырехслоговых слов без стечения согласных звуков ( <i>пуговица, паутина, велосипед</i> ); ( <i>упражнения «Кто больше?», «Диктант», «Составь предложение»</i> )	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Что возьму в школу», «Семейка»);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);</li> <li>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Скажи наоборот», «Для чего надо?»);</i></p>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
	Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</li> <li>- формирование понимания значения приставок <i>с-, у-, под- от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение;</li> <li>- обучение пониманию предложно-падежных конструкций; <i>(упражнения «Великаны – гномики», «Растеряшка», «Как?», «Где лежат принадлежности?»);</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</li> <li>- формирование понимания значения приставок <i>с-, у-, под- от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение;</li> <li>- обучение пониманию предложно-падежных конструкций; <i>(упражнения «Великаны – гномики», «Растеряшка», «Как?», «Где лежат принадлежности?»);</i></li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
	Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста;</li> </ul> <p><i>(составление рассказа по плану, используя сюжетные картинки);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста;</li> </ul> <p><i>(составление рассказа самостоятельно, используя сюжетные картинки);</i></p>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
	Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком Ц; с печатной буквой Ц;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова;</li> <li>- составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных;</li> <li>- составлять предложения из 2-4 слов без предлога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со звуком Ц; печатной буквой Ц;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатной буквы;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных;</li> <li>- предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Насекомые.</i>	<i>Насекомые. Полезные и вредные.</i>	
Апрель 4-я неделя	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи ( <i>чистоговорки</i> );	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи ( <i>поговорки</i> );	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «Мотылёк»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Сладкие домишки»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Язычок пошёл гулять»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнения «Жучок», «Пчела»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнения «Сколько насекомых», «Насекомых надо знать...»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Кого встретил язычок?»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнение «Кто лишний?»</i> ); - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, предметных картинок); ( <i>упражнение «Повтори и добавь»</i> ) - формирование зрительного внимания; ( <i>упражнение «Какие насекомые спрятались на картинке?» (наложенные рисунки)</i> );	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнение «Сосчитай сколько насекомых»; «Насекомые» стихотворение С. Чешева</i> ); - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, предметных картинок). ( <i>упражнение «Повтори и добавь»</i> ) - формирование зрительного внимания; ( <i>упражнение «Узнай кто» (недорисованные рисунки)</i> );	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -совершенствовать активную поисковую деятельность;	- продолжать обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта); ( <i>упражнение отгадай загадку, объясни</i> );	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечении согласных звуков; ( <i>упражнения «Почини слово», «Составь предложение»</i> );	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: четырехслоговых слов без стечения согласных звуков; ( <i>упражнения «Весёлые звуки», «Собери слово», «Составь предложение»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках; <i>(упражнения «Насекомые. Части тела», «Что делают насекомые», «Какие насекомые»);</i>	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках; <i>(упражнения «Насекомые. Части тела», «Четыре слова» (игра с мячом), игра «Пчеловод»);</i>	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; - дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; <i>(упражнения «Сосчитай-ка», «Назови ласково», «Кого я поймал?», «Чем питаются?», многозначные слова);</i>	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; - дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; <i>(упражнения «Сосчитай-ка», «Назови ласково», «Кого я поймал?», «Чем питаются?», многозначные слова);</i>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; <i>(С. Михалков «Муравьи»);</i>	- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; <i>(составление рассказа по плану) (Стихотворение Т. Крюкова «12 гусениц»)</i>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство со звуком Ч; с печатной буквой Ч; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом.	- знакомство со звуком Ч; печатной буквой Ч; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; предложений из 2-4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i><b>Наша Родина – Россия. День Победы.</b></i>	<i><b>Города России. Москва – столица России. Государственная символика</b></i>	
1-я неделя     Май	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнение «В синем небе»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Сегодня в городе парад»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Прогулочная»</i> );	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнение «Родина»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Ты, рябинушка...»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение День Победы»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием 5-7 неречевых звуков); ( <i>упражнение «Повтори за мной»</i> ) - совершенствование зрительного восприятия; ( <i>упражнение «Сколько звёздочек, флажков»</i> )	-совершенствование восприятия ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции; ( <i>упражнение Ритмические структуры «Барабан»</i> ) - совершенствование зрительного восприятия, внимания, памяти; ( <i>упражнения «Наложенные рисунки», «Запомни и продолжи ряд»</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.	- совершенствование умения рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения); ( <i>упражнения «Определи звук в слове», «Весёлые звуки»</i> );	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения); ( <i>упражнения «Города России», ребус «Москва», кроссворды»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания;</li> <li>- формирование умения употреблять слова, с эмотивным значением;</li> </ul> <p><i>Беседа «Широка страна моя родная»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);</li> <li>- формирование умения употреблять слова, с эмотивным значением;</li> </ul> <p><i>Беседа «Об Отечестве»</i></p>	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Подбери признак», «Наши флаг»);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;</li> </ul> <p><i>(упражнения «Путешествие по стране», «Подбери признак», «Расставь по порядку», «Наши флаг»);</i></p>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке;</li> </ul> <p><i>(рассказывание по картине);</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста;</li> </ul> <p><i>(рассказывание по картине);</i></p>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с печатными буквами Я, Ю;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатных букв;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова;</li> <li>- составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных;</li> <li>- составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство печатными буквами Я, Ю;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатных букв;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных;</li> <li>предложений из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Семья. Труд родителей.</i>	<i>Я и моя семья. История семьи. Семейные праздники.</i>	
2-я неделя Май	Общие речевые навыки	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>игра «Моя семья»</i> );	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>игра «Семейный праздник»</i> );	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнение «Если был бы я девочкой...»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Семья»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение «Как у нас семья большая да весёлая»</i> );	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения «Красна весна», «Цвет весны»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Семья»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение «Большая семья»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- продолжать совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; ( <i>упражнение «Угадай, кто говорит»</i> ); -совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов и слов); ( <i>упражнения «Запомни и повтори», «Смотри внимательно»</i> )	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнение «Сосчитай семью»</i> ); -совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов и слов); ( <i>упражнения «Братишки» (мнемотаблица), «Что напутал художник?»</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; -совершенствовать активную поисковую деятельность; ( <i>упражнение «Кто быстрее соберёт картинки»</i> );	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; <i>Лото «Наша семья»</i>	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных; ( <i>упр. «Подарки для Лены и Риты», «Звуки на место»</i> );	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: четырехслоговых слов без стечения согласных звуков; ( <i>упр. «Пропавшие буквы», «Фокусник», «Чуткое ухо»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); - формирование умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики; ( <i>упражнение «Моя семья»</i> )	- семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); - формирование умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики; с эмотивным значением; однокоренные слова; ( <i>упражнение «Моя семья»</i> )	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия

[Введите текст]

Грамматические стереотипы	- обучение пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных <i>«Старше – младше»</i> , инверсии ( <i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i> ); активных ( <i>Ваня нарисовал Петю</i> ); пассивных ( <i>Петя нарисован Ваней</i> );	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; ( <i>упражнения «Подбери признак», «Чей, чья, чьё, чьи?»</i> ), <i>«Старше – младше», «Покажи, где...», «Назови ласково», «Внуки и дедушка»</i> );	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; ( <i>составить рассказ на тему «Моя семья» по плану</i> );	- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке; ( <i>«Вхождение в картину», семейные фотографии</i> );	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- знакомство с печатными буквами Е, Ё; - обучение графическому начертанию печатных букв; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, трехсложных слов со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов.	- знакомство с печатными буквами Е, Ё; - обучение графическому начертанию печатных букв; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2-4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Цветущий май. Цветы.</i>	<i>Полевые и садовые цветы. Флористика.</i>	
Май 3-я неделя	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи ( <i>упражнение «Венок»</i> ); - закрепление мягкой атаки голоса.	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи ( <i>игра «Шаловливая пчелка»</i> ); - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения «Колокольчик», «Подснежник»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук ( <i>упражнение «Мак»</i> ); совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение «Прогулка Язычка»</i> );	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения «На лужайке поутру», «Полынь»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев ( <i>упражнение «Колокольчики»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение «Прогулка Язычка»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование восприятия ритмических структур и их воспроизведения по образцу и по речевой инструкции; ( <i>упражнение «Что звучит?»</i> ) - совершенствование зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений; ( <i>упражнение «Найди одинаковые»</i> )	- совершенствование восприятия ритмических структур и их воспроизведения по образцу и по речевой инструкции; ( <i>упражнение «Запомни, повтори и добавь»</i> ) - совершенствование зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений; ( <i>упражнение «Три цветка»</i> );	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков. ( <i>упражнение «Четвёртый лишний»</i> );	- продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; ( <i>упражнение «Чего не бывает»</i> );	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков; ( <i>упр. «Поймай и раздели», «Отгадай слово», «Составь предложение»</i> );	-совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: с наличием нескольких стечений согласных звуков четырехслоговых слов; ( <i>упр. «Составь предложение», ребусы, «Цветик-семицветик»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных (один...десять);</li> <li>- обучение детей осмыслению образных выражений в загадках; (упражнения «Растение и его части», «Какой цветок», «Раз цветок...»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- закрепление в словаре экспрессивной речи числительных (один...десять);</li> <li>- обучение детей осмыслению образных выражений в загадках; (упражнения «Растение и его части», «Какой цветок», «Собираю, собираю, собирал»);</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; (упражнения «Почему так называют», «Букет», «Сколько цветов»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; (упражнения «Почему так называют», «Цветочная полянка», «Сколько цветов», «Пчёлка и цветок»);</li> </ul>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; (упражнение «Узнай по описанию»);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; (составить рассказ «Луговые цветы» по плану);</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с печатными буквами Ъ, Ь;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатных букв;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, двусложных слов со стечением согласных; трехсложных слов со стечением согласных;</li> <li>- составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство печатными буквами Ъ, Ь;</li> <li>- обучение графическому начертанию печатных букв;</li> <li>- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; предложений из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом;</li> <li>- обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</li> </ul>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Мой город Санкт-Петербург. Стройка.</i>	<i>Мой город Санкт-Петербург. История города.</i>	
Май 4-я неделя	Общие речевые навыки	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>проговаривание стихотворений</i> ); - закрепление мягкой атаки голоса.	- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы ( <i>проговаривание стихотворений</i> ); - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения «Кто строил дом?», «Маляры»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнения «Это улица моя» «Строим дом»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Язычок и его домик»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнение «На Неве»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнения «Мой город», «Дом и ворота»</i> ); - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений; ( <i>упражнение «Язычок и его домик»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, геометрических фигур, 5-7 слов); ( <i>упражнения «Красивая решётка», «Найди отличия», «Запомни и повтори»</i> );	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, геометрических фигур, 5-7 слов); ( <i>упражнения «Что лишнее?» (виды Петербурга), «Заячий остров», «Запомни и повтори»</i> );	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; ( <i>упражнение «Что лишнее?» (виды Петербурга)</i> );	- продолжать обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; ( <i>упражнение «Найди ошибки художника» (виды Санкт-Петербурга)</i> );	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры; ( <i>упр. «Рассыпанные слова», «Волишебные шарики», «Буквы сломались»</i> );	- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры; ( <i>упр. «Допиши слово», «Волишебные цветы», «Буквы перепутались»</i> );	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; ( <i>упражнения «Наш город»</i> );	- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания; - обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло) ( <i>упражнения «Наш город», «Стройка»</i> );	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые

[Введите текст]

				Занятия
	Грамматические стереотипы	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; <i>(упражнения «Один – много», «Большой – маленький», «Сосчитай-ка»);</i>	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; <i>(упражнения «Один – много», «Большой – маленький», «Острова», «Сосчитай-ка», «Кому что нужно?»);</i>	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
	Синтаксическая структура предложения, связная речь	- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций); <i>(рассматривание картин и составление предложений);</i>	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; <i>(составление рассказа «Дом, в котором я живу»);</i>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
	Обучение грамоте	- знакомство с печатной буквой Й; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога, двусложных слов со стечением согласных; трехсложных слов со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов.	- знакомство печатной буквой Й; - обучение графическому начертанию печатной буквы; - составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Май 18-29	Итоговая диагностика уровня знаний и умений детей.	Итоговая диагностика уровня знаний и умений детей. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать изменения в развитии ребёнка по всем изучаемым параметрам.		

[Введите текст]

		<i>Ребёнок и его окружение.</i>	<i>Международный день защиты детей.</i>	
Июнь 1-я неделя	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; - закрепление мягкой атаки голоса.	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнения «Замри», «Весёлый танец»</i> ); - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Семь сестрёнок»</i> );	- совершенствование двигательной сферы; ( <i>упражнения: «подвижные игры»</i> ); - совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; ( <i>упражнение «Семь сестрёнок»</i> );	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, геометрических фигур; ( <i>упражнение «Найди одинаковые фигуры»</i> ); - продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнение «Чьё имя лишнее?»</i> )	- продолжать формирование четкого слухового образа звука; ( <i>упражнения «Добавь имя», «Кто больше заметит небылиц» стихотворение «Путаница»</i> ); - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, геометрических фигур; ( <i>упражнения «Мы разные», «Продолжить ряд»</i> )	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности; ( <i>упражнение «Кого можно назвать другом?»</i> )	- совершенствовать активную поисковую деятельность; - продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; ( <i>упражнение «Кого можно назвать другом?»</i> )	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, театрализованных играх).	Индивидуальные занятия наглядные, словесные
	Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - формирование умения употреблять слова,	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - формирование умения употреблять слова,	наглядные, игровые, словесные.

[Введите текст]

	обозначающие личностные характеристики; («Кто такой «Я»» <i>Беседа по фотографиям</i> );	обозначающие личностные характеристики; ( <i>Беседа по фотографиям «Кто такой «Я»»</i> );	индивидуальные подгрупповые Занятия
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; ( <i>игра « День рождения Незнайки</i> »);	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; ( <i>игра « День рождения Незнайки</i> »);	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста. ( <i>составление рассказа «В гостях у друга (подруги)»</i> );	- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; ( <i>составление рассказа «В гостях»</i> );	наглядные, словесные, подгрупповые занятия
Обучение грамоте	- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога; - составлять двусложные слова со стечением согласных; трехсложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов.	- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия

[Введите текст]

		<i>Лето. Признаки лета.</i>	<i>Лето. Летом на даче, в деревне.</i>	
2-я неделя  Июнь	Общие речевые навыки	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; - закрепление мягкой атаки голоса.	- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; - закрепление мягкой атаки голоса.	Наглядные, словесные. Индивидуал.
	Общая, ручная и артикуляторная моторика	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения: «подвижные игры»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук; - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений ( <i>упражнение «Летняя прогулка»</i> );	- совершенствование двигательной сферы ( <i>упражнения: «подвижные игры»</i> ); -совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; - совершенствование кинетической основы артикуляторных движений.	Наглядные, игровые. Индивидуальные подгрупповые
	Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8 предметных картинок, геометрических фигур и слов);	- продолжать совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; - продолжать формирование четкого слухового образа звука;	наглядные, игровые, словесные, индивидуальные подгрупповые
	Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	- продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.	- продолжать обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).	Наглядные, игровые, словесные, индивидуал. Подгрупповые
	Фонетическая сторона речи	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).	- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, театрализованных играх).	Индивидуальные занятия наглядные, словесные

[Введите текст]

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;	- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о явлениях окружающего мира; - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;	наглядные, игровые, словесные. индивидуальные подгрупповые Занятия	
Грамматические стереотипы	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.	- совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.	наглядные, игровые, словесные, подгрупповые занятия	
Синтаксическая структура предложения, связная речь	- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; <i>(составление рассказа по плану «Лето»);</i>	- обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; <i>(составление рассказа «На даче»);</i>	наглядные, словесные, подгрупповые занятия	
Обучение грамоте	- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова; - составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога; - составлять двусложные слова со стечением согласных; трехсложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов.	- составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, трехсложные слова, односложные слова со стечением согласных; - составлять предложения из 2 - 4 слов без предлога и с предлогом; - обучение послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.	наглядные, словесные, подгрупповые занятия	

[Введите текст]

### III Организационный раздел рабочей программы

#### 3.1 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия
с 5 до 6 лет	10 минут индивидуальное занятие, 20 минут подгрупповое занятие, 30 минут интегрированное занятие.
с 6 до 7 лет	10 - 15 минут индивидуальное занятие, 25 минут подгрупповое занятие, 35 минут интегрированное занятие.

#### 3.2 Создание развивающей предметно-пространственной среды

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм – визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровки
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Картинный материал по лексическим темам, зашумленные картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по лексическим темам, пазлы
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, настольные
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов, Наборы животных домашних, диких, жарких и холодных стран, морские обитатели и т.д.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, дидактические игры, схемы, домино, игрушки, муляжи
Синтаксическая структура предложения, связная речь	Сюжетные картинки, серии картинок, игрушки, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная, вышитые буквы, обводки, слоговые лесенки, кроссворды, ребусы, игровой материал «Составь слог, слово, предложение»

### 3.3 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР)

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.; Центр педагогического образования, 2014г.
2. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; под ред. проф. Л.В. Лопатиной, - СПб., 2014
3. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.
4. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А.М. Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб., 2008
5. Р.Е. Левина Основы теории и практики логопедии. – М.; Просвещение, 1968
6. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под ред. Г.В. Чиркиной. – М., 2003.

Направления логопедической работы	Литература
Общие речевые навыки	Л.В. Лопатина, Л.А. Позднякова Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для детей. СПб 1994г.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей». – СПб.; Литера, 2005; др.пособия автора Т.С. Овчинникова Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.- СПб.; КАРО, 2006 Л.П. Савина Пальчиковая гимнастика. – М., Астрель-АСТ. 2001.
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Т.С. Овчинникова Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. - СПб.; КАРО, 2006
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Д.Б. Эльконин. Психология игры. – М.: Педагогика, 1978. Н.М. Демидова. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. – М.: ДРОФА, 2008.
Фонетическая сторона речи	Г.Г. Голубева «Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников». – СПб.; ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Л.В. Лопатина Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. – СПб.; СОЮЗ, 2004.
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Т.Б. Филичева Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. – М., 2000. Р.Е. Левина Нарушение слоговой структуры у детей. М., АРКТИ. 2005. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда . «Владос». Москва 2005г.
Грамматические стереотипы	Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб., 2001. С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. – М., 1992.

[Введите текст]

Синтаксическая структура предложения, связная речь	С.В. Бойкова «Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5 -7 лет» СПб.: КАРО, 2010. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картинке: Учебно-методическое пособие / Под ред. Проф. Л.Б. Баряевой, - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
Обучение грамоте	Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. «Питер Пресс» 1997 г. Кононова Г.В. Азбука «Кристалл» 1999г.
ЭОР	Лицензионные программы: «Игры для тигры» логопедическая коррекционная программа «Учимся говорить правильно» «Занимательная логика» Учимся и оздоравливаемся: «Высокий и низкий, тонкий и толстый, узкий и широкий»; «Один – много»; «Слева – справа, сверху – внизу». Видеофильмы по лексическим темам. Составленные самостоятельно презентации по лексическим темам. «Угадай зашифрованное слово» игра, созданная самостоятельно.